

# ARTS GRAPHIQUES GRAPHIC ARTS - ARTE GRÁFICAS

GOUACHE T7 EXTRA FINE - T7 EXTRA FINE GOUACHE - GOUACHE T7 EXTRA FINA

**GOUACHE**  
EXTRA FINE

**T7**

• 303		<b>Jaune cadmium citron</b> <i>Lemon cadmium yellow</i> Amarillo cadmio limón ***/I S3 PY3 PY35 PW6
• 207		<b>Jaune de chrome clair imitation</b> <i>Light chrome yellow hue</i> Amarillo de cromo claro imitación **/II S2 PY3 PY1 PW6
• 326		<b>Jaune primaire</b> <i>Primary yellow</i> Amarillo primario ***/I S3 PY3 PY1 PY35
• 305		<b>Jaune cadmium moyen</b> <i>Middle cadmium yellow</i> Amarillo cadmio medio ***/I S3 PY1 PY35 PY65 PW6
• 208		<b>Jaune de chrome doré imitation</b> <i>Golden chrome yellow hue</i> Amarillo de cromo dorado imitación **/II S2 PY65 PO13 PW6
• 304		<b>Jaune cadmium doré</b> <i>Golden cadmium yellow</i> Amarillo cadmio dorado ***/I S3 PY65 PY35 PW6
• 313		<b>Orange clair</b> <i>Light orange</i> Naranja claro **/II S3 PO13 PO20 PY65 PY35
• 314		<b>Orange vif</b> <i>Bright orange</i> Naranja vivo **/II S3 PO13 PR108 PO20
• 216		<b>Rouge vermillon</b> <i>Vermilion red</i> Rojo bermellón **/II S2 PR4 PO13
• 317		<b>Rouge d'Orient</b> <i>Oriental red</i> Rojo de Oriente **/II S3 PR112 PR108
• 316		<b>Rouge cadmium foncé</b> <i>Dark cadmium red</i> Rojo cadmio oscuro ***/I S3 PR112 PR108
• 301		<b>Carmin surfin</b> <i>Superfine carmine</i> Carmin superfino **/II S3 PR5 PR146
• 211		<b>Laque carminée</b> <i>Carmine lake</i> Laca carmin **/II S2 PR4 PR12 PR3
• 328		<b>Magenta</b> <i>Magenta</i> Magenta */III S3 PR169 PR2 Fluo Red
• 308		<b>Laque rose Bengale</b> <i>Bengal rose lake</i> Laca rosa Bengala */III S3 PR169 PR122
• 312		<b>Lilas</b> <i>Lilac</i> Lila **/II S3 PW6 PR122
• 323		<b>Héliotrope</b> <i>Heliotrope</i> Heliotropo */III S3 PW6 PV2
• 322		<b>Violet de Parme</b> <i>Parma violet</i> Violeta de Parma */III S3 PB15:3 PW6 Red fluo
• 321		<b>Violet cobalt foncé imitation</b> <i>Dark cobalt violet hue</i> Violeta cobalto oscuro imitación */III S3 PV23 PB15 PW6
• 204		<b>Bleu de Prusse</b> <i>Prussian blue</i> Azul de Prusia **/II S2 PB29 PB15 PV23 PG7
• 200		<b>Bleu céruléum</b> <i>Cerulean blue</i> Azul cerúleo ***/I S2 PW6 PB15:3 PB15

• 202		<b>Bleu lumière</b> <i>Light blue</i> Azul luminoso ***/I S2 PW6 PB15
• 327		<b>Cyan</b> <i>Cyan</i> Cyan ***/I S3 PB15:3 PG7
• 201		<b>Bleu cobalt foncé imitation</b> <i>Dark cobalt blue hue</i> Azul cobalto oscuro imitación ***/I S2 PB15:3 PG7 PB29 PW6
• 212		<b>Laque outremer clair</b> <i>Light ultramarine lake</i> Laca ultramar claro ***/I S2 PB29
• 203		<b>Bleu outremer</b> <i>Ultramarine blue</i> Azul ultramar ***/I S2 PB29
• 205		<b>Bleu turquoise</b> <i>Turquoise blue</i> Azul turquesa ***/I S2 PW6 PB15:3 PG7
• 222		<b>Vert émeraude</b> <i>Emerald green</i> Verde esmeralda ***/I S2 PG7 PB15:3 PY35
• 224		<b>Vert lumière</b> <i>Light green</i> Verde luminoso ***/I S2 PY35 PY3 PG7 PW6
• 218		<b>Vert brillant clair</b> <i>Light bright green</i> Verde brillante claro ***/I S2 PY35 PY3 PW6 PG7
• 220		<b>Vert brillant foncé</b> <i>Dark bright green</i> Verde brillante oscuro ***/I S2 PY35 PW6 PG7
• 225		<b>Vert olive</b> <i>Olive green</i> Verde oliva **/II S2 PG8 PY1 PG17
• 302		<b>Chartreuse</b> <i>Chartreuse</i> Chartreuse ***/I S3 PY35 PY3 PBk9 PW6
• 209		<b>Jaune de Naples</b> <i>Naples yellow</i> Amarillo de Nápoles **/II S2 PY42 PY65 PY3 PW6
• 217		<b>Ton chair</b> <i>Flesh colour</i> Tono carne ***/I S2 PBr7 PO20 PW6
• 215		<b>Rose figurine</b> <i>Figurine pink</i> Rosa figurín ***/I S2 PY42 PR101 PB29 PW6
• 100		<b>Ocre jaune</b> <i>Yellow ochre</i> Ocre amarillo ***/I S1 PY42 PY65
• 229		<b>Safran</b> <i>Saffron</i> Azafrán ***/I S2 PY1 PO20 PR101 PW6 PR108
• 105		<b>Sienna naturelle</b> <i>Raw Sienna</i> Sienna natural ***/I S1 PY42 PR101 PBk11
• 104		<b>Sienna brûlée</b> <i>Burnt Sienna</i> Sienna tostada ***/I S1 PY42 PR101 PBk11 PBr7
• 300		<b>Brun velours</b> <i>Velvet brown</i> Pardo terciopelo ***/I S3 PBr7 PR101 PBk11 PBk9
• 306		<b>Laque garance brune</b> <i>Brown madder lake</i> Laca granza parda **/II S3 PR4 PR12 PR101 PBk11

• 102		<b>Ombre brûlée</b> <i>Burnt umber</i> Sombra quemada ***/I S1 PBk9 PR101 PBk11 PBr7
• 103		<b>Ombre naturelle</b> <i>Raw umber</i> Sombra natural ***/I S1 PY42 PR101 PBk9 PBk7
• 206		<b>Gris chaud</b> <i>Warm grey</i> Gris cálido ***/I S2 PW6 PBk9
• 231		<b>Gris de Payne</b> <i>Payne's grey</i> Gris de Payne ***/I S2 PW6 PBk9 PB29 PV16
• 329		<b>Noir trichrome</b> <i>Trichromatic black</i> Negro tricromico ***/I S3 PBk7 PR4
• 13		<b>Laque noire</b> <i>Black lake</i> Laca negra ***/I S2 PBk9 PBk7 PB29
• 10		<b>Blanc permanent</b> <i>Permanent white</i> Blanco permanente ***/I S1 PW6
• 12		<b>Blanc couvrant</b> <i>Covering white</i> Blanco cubriente ***/I S2 PW6
• 11		<b>Blanc titane spécial</b> <i>Special titanium white</i> Blanco titanio especial ***/I S1 PW6

## MÉTALLIQUES

METALLIC - METÁLICOS

• 16		<b>Or riche</b> <i>Rich gold</i> Oro rico ***/I S2 Poudre de bronze
• 15		<b>Argent</b> <i>Silver</i> Plata ***/I S2 Poudre d'aluminium

## LÉGENDE - KEY - LEYENDA

### Solidité à la lumière

*Lightfastness - Resistencia a la luz*

\*\*\*/I : Très solide - Excellent - Muy resistente

\*\*/II : Solide - Very good - Resistente

\*/III : Peu solide - Fair/non-permanent - Poco resistente

### Degré d'opacité

*Opacity - Grado de opacidad*

■ Opaque - Opaque - Opaco

### Formats disponibles

*Available sizes - Tamaños disponibles*

● 20 ml ● 60 ml